

## FONDOS DE DOCUMENTOS ESCRITOS

ARCHIVOS Y  
COLECCIONES  
INSTITUCIONALES  
NACIONALES

CONADEP

Este fondo reúne la documentación que resulta del trabajo de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas (CONADEP), que funcionara entre diciembre de 1983 y septiembre de 1984. Contiene 8400 legajos generados a partir de los testimonios de familiares y víctimas de desaparición forzada y del accionar represivo en todo el país; documentos sobre las inspecciones oculares de los sitios que funcionaron como centros clandestinos de detención (CCD); informes sobre el quebrantamiento de los derechos humanos en la Argentina; listados de víctimas del terrorismo de Estado generados, en su mayoría, por organizaciones e instituciones nacionales e internacionales, y relacionados con la denuncia de las violaciones de derechos humanos, su defensa y promoción; y documentos que forman parte del informe *Nunca más*, entre otros.

Sus documentos constituyen la prueba para el juzgamiento a los responsables de delitos de lesa humanidad hasta el día de hoy y para la reparación simbólica y económica a las víctimas y sus familiares. También son prueba documental en los ascensos, comisiones y reincorporaciones de los miembros de las Fuerzas Armadas y de Seguridad.

La Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas (CONADEP) fue creada por el decreto 187 del 15 de diciembre de 1983 por el presidente Raúl Alfonsín para investigar e informar sobre las graves, reiteradas y planificadas violaciones a los derechos humanos durante la última dictadura cívico-militar argentina (1976-1983). Fue la primera Comisión de la Verdad que funcionó en el mundo. En el año 2007, el Fondo CONADEP fue incorporado al Registro Memoria del Mundo por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

364 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 36,4 metros lineales

SECRETARÍA DE  
DERECHOS  
HUMANOS

Este fondo incluye documentos recabados entre septiembre de 1984 y el 13 de diciembre de 2003 – fecha de creación del Archivo Nacional de la Memoria– por la entonces Subsecretaría de Derechos Humanos, en la actualidad Secretaría de Derechos Humanos, que fuera creada por el mismo decreto de disolución de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas (CONADEP) que le otorga entre sus funciones las de la comisión ad hoc.

Este fondo se compone de 4350 legajos generados a partir de los testimonios de familiares y víctimas de desaparición forzada y del accionar represivo en todo el país, con posterioridad al trabajo de la CONADEP. Contiene, también, documentos desclasificados de fuente extranjera sobre el terrorismo de Estado en la Argentina; presentaciones judiciales ante organismos internacionales; libros de entrada de cementerios; causas judiciales; legislación, decretos, disposiciones y comunicaciones



relacionadas con la defensa de los derechos humanos; correspondencia; investigaciones de violaciones a los derechos humanos durante la guerra de Malvinas; denuncias de víctimas del atentado a la Embajada de Israel; informes de inteligencia; e investigaciones sobre apremios ilegales. Las denuncias que integran el acervo, junto a los archivos de la CONADEP, permitieron sustentar los llamados Juicios por la Verdad.

392 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 39,2 metros lineales

### SECCIÓN DIRECCIÓN DE GESTIÓN DE POLÍTICAS REPARATORIAS

Subfondo formado por legajos del Registro de Fallecidos, del Area de Leyes Reparatorias

287 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 28,7 metros lineales

---

#### SECRETARÍA DE PRENSA - PRESIDENCIA DE LA NACIÓN

Este fondo reúne recortes de diarios y revistas, principalmente de la Capital Federal, de las provincias argentinas y del exterior del país, desde la mitad de la década de 1930 hasta el año 1997, sobre el seguimiento en la prensa escrita de presidentes argentinos, política nacional e internacional, información sobre países, economía, trabajo y medios de comunicación, entre otros. Se encuentran, además, documentos escritos, informes oficiales, libros y fotos.

3804 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 3 cm x 8 cm) / 380, 4 metros lineales

---

#### COMISIÓN ARGENTINA DE DERECHOS HUMANOS (CADHU)

Esta colección contiene documentos reunidos por CADHU (sede México), que incluyen testimonios de víctimas del terrorismo de Estado, casos de detenidos-desaparecidos y niños apropiados, informes de centros clandestinos de detención, documentos referidos a la situación de los detenidos por razones políticas en distintas cárceles del país, documentos referidos al Mundial de Fútbol Argentina 1978, así como también artículos de publicaciones periódicas mexicanas sobre la Argentina (política, economía, religión, conflicto de Malvinas, derechos humanos, etc.).

Entre el tipo de documentos que se encuentran se pueden mencionar: boletines, publicaciones periódicas, cartas, comunicados de prensa, denuncias, declaraciones, informes, folletos, invitaciones, notas, adhesiones, proyectos, jornadas, etc., que reflejan la denuncia contra la violación de los derechos humanos en la República Argentina.

47 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 4,7 metros lineales

---



---

**ARCHIVO DE LA  
MEMORIA DE LA  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
LUJÁN (UNLU)**

Esta colección reúne la documentación asociada al cierre de la Universidad Nacional de Luján, producido durante la última dictadura cívico-militar, además de otros documentos que ayudan a contextualizar las políticas educativas del centro de altos estudios durante dicha época. Los documentos que contiene este archivo son recortes periodísticos, encuestas, carteles, afiches, boletines, publicaciones, fotos y documentos relacionados en general con el cierre de la universidad, así como también documentos vinculados a la etapa fundacional, de resistencia y reapertura de esta casa de estudios. Los documentos tienen un alcance temporal comprendido entre 1960 y 2006.

Soporte digital

---

**COMISIÓN  
NACIONAL DE  
RESPONSABILIDAD  
PATRIMONIAL  
(CONAREPA)**

La CONAREPA fue creada por el Decreto N° 3245 del 21 de octubre de 1977 de la última dictadura militar, con la finalidad de "...investigar con las más amplias facultades la composición del patrimonio de las personas físicas o jurídicas afectadas por la Ley N° 21.670" y "...dictar resolución ordenando la transferencia de los bienes interdictos al patrimonio del Estado Nacional".

Por Decreto N° 1539 del 23 de junio de 1983, la CONAREPA fue disuelta y sus funciones transferidas al ministerio de Economía, al que se le encomienda conformar una "...Comisión integrada por tres miembros", designados y removidos por Resolución ministerial, para llevar a cabo las funciones establecidas en dicho Decreto.

La presidenta Cristina Fernández en el año 2011, dispuso que se transfiera del ministerio de Economía al Archivo Nacional de la Memoria toda la documentación de la ex Comisión Nacional de Responsabilidad Patrimonial (CONAREPA) por su "inestimable valor para analizar las sistemáticas violaciones a los derechos humanos cometidas durante el terrorismo de Estado".

También se transfiere la Comisión que resguardara la documentación de la entonces CONAREPA, al Archivo Nacional de la Memoria de la Secretaría de Derechos Humanos.

Los tipos documentales que se encuentran son: expedientes, libros de actas, decretos, fichas, correspondencia, hipotecas, copias de escrituras, entre otros.

250 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 25 metros lineales

---

**ARCHIVO  
ADMINISTRATIVO  
DEL ANM**

Esta colección reúne la documentación de gestión del Archivo Nacional de la Memoria. Como memorandos, auspicios, cartas, notas, documentación de personal y tramitaciones

70 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 7 metros lineales

---



---

**DIRECCIÓN  
NACIONAL DE VÍAS  
NAVEGABLES**

Esta colección está conformada por documentos encontrados en la Dirección Nacional de Vías Navegables y entregados por la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) al Archivo Nacional de la Memoria. Consta de libro de actas rotulado como "secreto", sellos, material de señalización / medición, microfilms, registros y expedientes.

7 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,7 metros lineales

---

**UNIDAD ESPECIAL  
DE INVESTIGACIÓN  
ESPAÑOLES  
DESAPARECIDOS EN  
ARGENTINA**

En esta colección consta la documentación generada por la Unidad Especial de Investigación sobre Ciudadanos del Estado Español Desaparecidos en la Argentina, que contiene dictámenes, fichas, listados, publicaciones y testimonios.

8 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,8 metros lineales

---

**PROVINCIA DE  
MENDOZA. CASA  
POR LA MEMORIA Y  
LA CULTURA  
POLULAR**

Esta colección reúne documentación de los CCD operativos en Mendoza, datos de detenidos desaparecidos, fotos, y los legajos del Departamento de Inteligencia de la Policía de Mendoza (D2)

Soporte digital

---

**PROVINCIA DE  
SANTA FE. MUSEO  
DE LA MEMORIA**

Esta colección es una donación del Museo de la Memoria Santa Fe - La Calamita. Fotografías relacionadas con reconocimiento a centro clandestino de detención

Soporte digital

---

**PROVINCIA DE  
SANTA FE. MUSEO  
PROVINCIAL  
FLORENTINO  
AMEGHINO**

Colección de recortes periodísticos fechados entre 1975 y 1984 sobre economía, conflictos sindicales y violencia política.

1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales

---

**PROVINCIA DE  
BUENOS AIRES,  
BANCO PROVINCIA**

Colección con información sobre personal perteneciente al Banco Provincia cesanteados en las décadas del '70 y '80, muchos de ellos detenidos desaparecidos

Soporte digital

---



---

<b>PROVINCIA DE BUENOS AIRES, FISCALÍA DEL ESTADO – LEYES Y DECRETOS</b>	Conjunto de leyes y decretos correspondientes a la última dictadura cívico militar, recopilados por personal de la Fiscalía del Estado, en la provincia de Buenos Aires  1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales
<b>PROVINCIA DE BUENOS AIRES, SERVICIO PENITENCIARIO BONAERENSE</b>	Legajos de personal interviniente  1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales
<b>PODER JUDICIAL</b>	Contiene copias de causas judiciales sobre delitos de lesa humanidad en Argentina, así como también oficios relacionados con las mencionadas causas.  46 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 4,6 metros lineales
<b>HOSPITALES</b>	Grupo de libros de guardia y de partos correspondientes a hospitales investigados por su posible relación con la represión ilegal en las décadas del '70 y '80  4 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,4 metros lineales
<b>CEMENTERIOS</b>	Conjunto de libros y listados de inhumados como NN, correspondientes a cementerios investigados por su posible relación con la represión ilegal en las décadas del '70 y '80  8 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,8 metros lineales
<b>GAS DEL ESTADO</b>	Colección de documentos con información sobre personal perteneciente a Gas del Estado cesanteados en las décadas del '70 y '80, muchos de ellos detenidos desaparecidos  1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales
<b>CAJA NACIONAL DE AHORRO POSTAL</b>	Como muestra del trabajo de seguimiento de inteligencia en ámbito laboral realizado en las décadas del '70 y '80, es posible consultar en esta colección listados de personal con sus actividades y opiniones políticas, sindicales y religiosas

---



---

	1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales
<b>MINISTERIO DE DEFENSA</b>	Libro Blanco de la Defensa Nacional, con metas y balances durante la década del '90 para la actividad castrense
	1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales
<b>MINISTERIO DE SEGURIDAD</b>	Legajos, expedientes e informes vinculados con el terrorismo de Estado, remitidos por la Dirección Nacional de Derechos Humanos
	2 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,2 metros lineales
<b>FUERZAS ARMADAS Y DE SEGURIDAD</b>	
<b>SECCIÓN EJÉRCITO</b>	Esta sección reúne legajos de personal militar y civil de inteligencia, guías represivas, nominas y listados de personal, actuaciones de justicia militar, boletines confidenciales, reservados, y clasificados; y documentación histórica
	299 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 29,9 metros lineales
<b>SECCIÓN ARMADA</b>	Esta sección reúne legajos de personal militar y civil de inteligencia, guías represivas, nominas y listados de personal, boletines reservados, historial de buques, libros de guardia, reglamentos, planos de la ESMA; y Resoluciones COAR y JEMGA
	542 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 54,2 metros lineales
<b>SECCIÓN FUERZA AÉREA</b>	Esta sección reúne legajos de personal militar y civil de inteligencia, guías represivas, nominas y listados de personal
	334 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 33,4 metros lineales
<b>SECCIÓN PREFECTURA NAVAL</b>	Esta sección reúne legajos de personal militar y civil de inteligencia, nominas y listados de personal, libros de vuelo y sumarios al personal

---



314 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 31,4 metros lineales

**SECCIÓN  
GENDARMERÍA**

Esta sección reúne legajos de personal militar y civil de inteligencia, nominas y listados de personal, y boletines

340 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 34 metros lineales

**SECCIÓN POLICÍA  
FEDERAL  
ARGENTINA**

Esta sección reúne legajos de personal policial y civil de inteligencia, nominas y listados de personal, ordenes del día y documentación administrativa de las distintas Superintendencias policiales

73 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 7,3 metros lineales

**SECCIÓN POLICÍAS  
PROVINCIALES**

Esta sección reúne legajos de personal policial y civil de inteligencia, nominas y listados de personal, guías represivas y legajos de seguimiento de inteligencia de los "D2" (departamento de informaciones) de las provincias de Mendoza y de San Juan

80 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 8 metros lineales

**SECCIÓN SERVICIO  
PENITENCIARIO  
FEDERAL**

Esta sección reúne legajos de personal interviniente

7 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,7 metros lineales

**ARCHIVOS Y  
COLECCIONES  
INSTITUCIONALE  
S  
INTERNACIONA-  
LES**

**ORGANIZACIÓN DE  
LAS NACIONES  
UNIDAS (ONU)**

Esta colección contiene comunicaciones sobre distintos casos tratados por la Organización y encuestas a nuestro país sobre la situación de los Derechos Humanos en el mismo

4 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,4 metros lineales

**ORGANIZACIÓN DE  
LOS ESTADOS  
AMERICANOS (OEA)**

Colección que reúne las denuncias obrantes ante la Misión Permanente Argentina ante la OEA sobre las violaciones de los derechos humanos en la Argentina, entre los años 1973 y 1983, y las realizadas en la visita *in loco*.

También se encuentran reportes sobre la situación de los derechos humanos en la Argentina entre 1974 y 1983 elaborados por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos y fotografías.



Soporte digital y 6 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,6 metros lineales

**COMITÉ DE  
DEFENSA DE LOS  
DERECHOS  
HUMANOS EN EL  
CONO SUR, DE LA  
COMISIÓN  
ARQUIDIOCESANA  
DE LOS DERECHOS  
HUMANOS Y  
MARGINADOS DE  
SAO PAULO  
(CLAMOR)**

Esta colección contiene documentos reunidos por CLAMOR tales como listados y fichas de desaparecidos, fichas de torturadores, denuncias y correspondencia, entre los años 1975 y 1986. Fundado en 1977 por Jan Rocha (periodista inglesa), Luiz Eduardo Greenhalgh (abogado brasileño) y Jamie Wright (pastor anglicano), con el apoyo fundamental del arzobispo Paulo Evaristo Arns (perteneciente a la Arquidiócesis de San Pablo), CLAMOR funcionó en oficinas de la curia paulista. Su objetivo era movilizar la opinión pública internacional contra las dictaduras del Cono Sur, así como también iniciar una extensa obra de ayuda a los familiares de los perseguidos por las dictaduras de Brasil, Argentina y Uruguay.

Soporte digital

**COMITÉ  
INTERNACIONAL  
CONTRA LA  
REPRESIÓN**

Documentos relativos a la entrevista realizada en la Embajada Argentina en Francia con Victoria Melgar (Comité Internacional contra la Represión) y el Comité Central del Partido Comunista Internacional (Trotskista) solicitando información sobre detención de Jorge Altamira y otros

1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales

**AMNISTÍA  
INTERNACIONAL**

Compone esta colección solicitudes de Información sobre la sentencia del Juicio a los atacantes de La Tablada para ser remitida al Centro de Derechos Humanos (Comité contra la Tortura)

3 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,3 metros lineales

**FEDERACIÓN  
INTERNACIONAL DE  
LOS DERECHOS DEL  
HOMBRE**

Esta colección reúne testimonios de personal de Policía Federal Argentina participante de las actividades represivas durante la última dictadura cívico militar

1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales

**PARAGUAY. CORTE  
SUPREMA DE  
JUSTICIA**

Donación del Archivo del Terror conteniendo listados de personas clasificadas durante la represión como "subversivas"





---

**/ARCHIVOS DEL  
TERROR**

1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales

---

**URUGUAY.  
SECRETARÍA DE  
SEGUIMIENTO DE  
LA COMISIÓN PARA  
LA PAZ**

Colección con documentación sobre desapariciones, legajos, centros de detención clandestina y violación a los derechos humanos en Uruguay.

23 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 2,3 metros lineales

---

**GUATEMALA.  
COMISIÓN PARA EL  
ESCLARECIMIENTO  
HISTÓRICO**

La Comisión para el Esclarecimiento Histórico fue establecida mediante el Acuerdo de Oslo, del 23 de junio de 1994, para esclarecer con toda objetividad, equidad e imparcialidad las violaciones a los derechos humanos y los hechos de violencia que causaron sufrimientos a la población guatemalteca, vinculados con el enfrentamiento armado.

El Informe contiene en primer lugar una descripción del mandato y del procedimiento de trabajo, para, seguidamente, entrar en el examen de las causas y orígenes del enfrentamiento armado interno, las estrategias y mecanismos de la violencia y sus consecuencias y efectos. Asimismo, se incluyen unas conclusiones y recomendaciones de la Comisión, que constituyen la tercera finalidad del mandato de la CEH.

Por último, en anexos, se incluyen una relación de los casos que ilustran los fenómenos del pasado, una breve descripción de todos y cada uno de los casos presentados a la Comisión y otros elementos que han sido utilizados en el cumplimiento del mandato.

1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales

---

**PERÚ. COMISIÓN DE  
LA VERDAD**

El 28 de agosto de 2003 se publicó el informe final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) en Perú, sobre los hechos y circunstancias ocurridos entre 1980 y 2000. El Informe de la CVR analiza la forma en que se desarrolló el conflicto armado interno entre los movimientos como Sendero Luminoso y Movimiento Revolucionario Tupac Amaru (MRTA); y el Estado peruano. Creada el 4 de junio de 2001 bajo la presidencia transitoria de Valentín Paniagua, ha dejado de manifiesto una clara necesidad por reformar las estructuras sociales, políticas, económicas e institucionales que dieron origen a este período; también establece la necesidad de un apoyo decidido tanto del gobierno como de la propia comunidad internacional a los planes y programas de reparación de los derechos de las víctimas y reforma de las instituciones públicas.

---

---

1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales

---

**CHILE. COMISIÓN  
NACIONAL DE  
VERDAD Y  
RECONCILIACIÓN**

El Decreto Supremo N° 355 de 25 de abril de 1990 creó la Comisión Nacional de Verdad y Reconciliación, cuyo objetivo principal fue contribuir al esclarecimiento global de la verdad sobre las más graves violaciones a los derechos humanos cometidas entre el 11 de septiembre de 1973 y el 11 de marzo de 1990, ya fuera en Chile o en el extranjero.

Al cabo de nueve meses de intensa labor, el 8 de febrero de 1991 la Comisión entregó al ex Presidente de la República, Patricio Aylwin Azócar, el Informe de la Comisión Nacional de Verdad y Reconciliación. En él se establece la recepción de 3.550 denuncias

1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales

---

**ITALIA. RED  
DIPLOMÁTICO  
CONSULAR  
ITALIANA EN  
ARGENTINA**

Esta colección contiene 226 expedientes de ciudadanos italo argentinos desaparecidos durante la última dictadura cívico militar

28 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 2,8 metros lineales

---

**ARCHIVOS Y  
COLECCIONES  
PARTICULARES**

**OLGA DEL VALLE  
MÁRQUEZ DE  
ARÉDEZ**

Esta colección refleja la vida de Olga del Valle Márquez de Arédez, dedicada a obtener justicia para su esposo, las víctimas de la Noche del Apagón y la contaminación ambiental de la empresa Ledesma en el norte argentino. Sus documentos muestran la actividad profesional de Luis Arédez como médico de la empresa Ledesma, como intendente de Libertador General San Martín, provincia de Jujuy; y el homenaje que se le efectuó llamando a la sala de primeros auxilios ubicada en el barrio Ricardo Balbín de la Ciudad Libertador General San Martín, "Luis Ramón Arédez".

También contiene la causa judicial en relación con la desaparición del doctor Arédez; listados de desaparecidos y testimonios de desaparición tomados por las Madres de Detenidos Desaparecidos del Departamento Ledesma; invitaciones a las Marchas del Apagón en Calilegua - Libertador General San Martín y adhesiones a la misma por parte de distintas asociaciones, personalidades y partidos políticos; la causa judicial contra el ingenio Ledesma por contaminación ambiental: acciones judiciales, informes técnicos, recursos y acciones que presentaron ambas partes; el proyecto de Monumento a los Desaparecidos: correspondencia enviada solicitando el subsidio que permita su construcción en Calilegua y Libertador General San Martín; el guion original del proyecto

---

---

cinematográfico del documental *Sol de Noche, la historia de Olga y Luis*. La colección contiene, además, recortes de publicaciones periódicas y de Internet, libros, volantes y folletos reunidos por Ricardo Arédez, así como también homenajes, fotografías y objetos personales.

17 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 1,7 metros lineales

---

**RODOLFO  
PUIGGROS**

El archivo se compone de publicaciones de prensa sobre economía argentina entre 1936 y 1975, agrupadas temáticamente; escritos sobre el Movimiento Obrero Comunista, el peronismo, el nacionalismo popular, la política nacional y latinoamericana, conferencias, cursos, artículos, prólogos y comentarios de libros inéditos, así como también material para sus clases en la Universidad Nacional Autónoma de México.

70 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 7,0 metros lineales

---

**SANTIAGO  
MELLIBOVSKY**

La colección contiene documentos tales como testimonios sobre la desaparición de ciento cincuenta ciudadanos argentinos de origen judío, un informe sobre las violaciones de los derechos humanos de argentinos judíos durante la dictadura cívico-militar (1976-1983), y fotografías y negativos de personas detenidas-desaparecidas en la Argentina.

10 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 1 metro lineal

---

**MABEL GUTIÉRREZ**

Mabel Penette de Gutiérrez fue presidente de Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas. Se incorporó a la organización tras la desaparición de su hijo Alejandro el 24 de Julio de 1978.

Desarrolló su lucha participando en diferentes espacios como: Federación Latinoamericana de Asociaciones de Familiares de Detenidos-Desaparecidos (FEDEFAM); Ente Espacio para la Memoria, la Defensa y la Promoción de los Derechos Humanos, ex Centro Clandestino de Detención y Exterminio Escuela Superior de Mecánica de la Armada (ESMA); Instituto Espacio para la Memoria; Comisión Pro Monumento a las víctimas del terrorismo de Estado; y Capítulo Argentino de la Plataforma Interamericana de Derechos Humanos, Democracia y Desarrollo. Tareas todas que desarrolló con el mayor compromiso hasta último momento.

La colección está integrada por recortes de prensa, publicaciones, documentos relacionados con el Plan Nacional de Derechos Humanos y con la Plataforma Interamericana de Derechos Humanos,

---

proyectos de monumentos y de la utilización del predio de la ex-ESMA; documentos relacionados con la actividad académica de Mabel Gutiérrez, así como también entrevistas, libros, folletos, fotografías, CD, diskettes, filminas y VHS.

74 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 7,4 metros lineales

---

**CARLOS  
LAFFORGUE**

Donada por el actual Secretario Ejecutivo del Archivo Nacional de la Memoria, la colección contiene diversas publicaciones tales como libros, diarios y revistas; documentos sobre casos de argentinos desaparecidos en Brasil; inventario del fondo documental de la ex Dirección General de Informaciones de la Provincia de Santa Fe; recortes de diarios y audios (cintas de audio magnéticas, discos de vinilo) argentinos y extranjeros sobre Cuba y Ernesto Guevara, entre otros documentos.

22 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 2,2 metros lineales

---

**ALICIA RAQUEL  
PUCHULU DE  
DRANGOSCH**

Raquel Puchulu de Drangosch, sufrió la muerte y desaparición de varios miembros de su familia durante el último gobierno militar – la muerte de sus hijos Adriana y Hugo Ricardo Drangosch y de sus yernos Mario Rodríguez y Arnaldo del Valle Moyano y la desaparición de su yerno Samuel Leonardo Sutzky – así como el allanamiento de los domicilios de sus hijas Raquel Herminia, con quien vivía, y Susana Drangosch. Por todas estas circunstancias debió abandonar el país en compañía de una de sus hijas y sus nietos, para garantizar su seguridad y la de su familia.

Se asiló, en primera instancia en Brasil, ante el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados y luego viaja a Holanda, donde permaneció exiliada. Una vez en Holanda funda el COSOFAM – Comisión de Solidaridad con Familiares de Desaparecidos en Argentina.

La actividad solidaria que desarrolló Raquel Puchulu de Drangosch se vio reflejada en gran cantidad de publicaciones, propuestas, encuentros, afiches y aportes al desarrollo de las actividades del exilio argentino. Esta colección contiene publicaciones, recortes de publicaciones periódicas, cartas, tarjetas, afiches, testimonios, fotografías y listados de víctimas, relacionados con la extensa obra realizada por la Comisión de Solidaridad con Familiares de Desaparecidos en Argentina (COSOFAM), sede de Holanda. Organización de la cual fue fundadora y presidenta.

51 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 5,1 metros lineales

---

**MARÍA ADELA  
GARD DE  
ANTOKOLETZ**

Ésta colección se conforma por documentos provenientes del archivo personal y familiar de María Adela Gard de Antokoletz, madre fundadora y referente importante en la lucha por los derechos humanos en Argentina. Su hijo Daniel, abogado defensor de presos políticos, fue secuestrado en noviembre de 1976.

---



Se compone de fotografías, cartas, testimonios, videos, registros sonoros, escritos, entrevistas, diplomas, libros, objetos, medallas, esculturas y placas conmemorativas. A su vez, la colección se amplía con la inclusión de documentos textuales y gráficos digitalizados provenientes del archivo institucional Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora, tales como solicitadas, discursos, ponencias, afiches, recortes periodísticos, entrevistas y declaraciones.

9 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,9 metros lineales

---

**CIRO  
ANNICCHIARICO**

La colección corresponde a la Masacre de Ingeniero Budge acaecida el 8 de mayo de 1987 y a la actuación del Dr. Ciro Annicchiarico como abogado de la causa abierta a raíz de este hecho. Se compone de material periodístico, anotaciones, volantes, documentación oficial, algunas fotografías recopiladas por el abogado, así como copias de las fojas de las actuaciones durante el curso de la causa

3 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,3 metros lineales

---

**MARÍA INÉS  
PEDEMONTE**

Donada por su esposo, esta colección incluye el certificado de denuncia al Ministerio del Interior de desaparición forzada de María Inés, las declaraciones ante Poder Judicial de la Nación de personas secuestradas junto a ella, la declaración de cesantía a su trabajo al Ministerio de Bienestar Social de la Provincia de Buenos Aires, el acta de presunción de fallecimiento, cartas, y fotografías, entre otros documentos personales

Soporte digital

---

**JOSÉ FEDERICO  
WESTERKAMP**

José Federico fue científico y académico, militante por los derechos humanos a raíz del secuestro de su hijo, Gustavo. Fue detenido político en 1981 en el intento de la Junta Militar por destruir el CELS (del cual fue socio fundador), y por denunciar al juez federal de Rawson cuando se denunciaban los malos tratos a los detenidos en esa localidad. En 2012, fue reconocido como Personalidad Destacada de la Ciencia y los Derechos Humanos por la Legislatura porteña.

Esta colección contiene documentos vinculados a la lucha por los derechos humanos y sus organizaciones, como APDH, CELS o el Movimiento por la Vida y la Paz. Se encuentra en la misma los recursos de amparo presentados por su hijo Gustavo, fotografías, correspondencia, publicaciones periódicas, recortes de diarios, y artículos científicos (algunos de su autoría) sobre temas de física y energía nuclear

14 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 1,4 metros lineales

---

**MARÍA ANTONIETA  
ALESSANDRO**

Documentación producida por Abuelas de Plaza de Mayo, que recopila información sobre niños desaparecidos en la república argentina desde 1976. Contiene lista de niños desaparecidos, solicitudes publicadas, testimonios sobre niños desaparecidos, testimonios sobre bebés que han nacido en cautiverio, trámites; y ejemplos de niños desaparecidos y localizados.

1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 1 metros lineales

**COLECCIONES  
DOCUMENTALES**

**BIBLIOTECA DE  
DOCUMENTACIÓN  
INTERNACIONAL  
CONTEMPORÁNEA  
(BDIC)**

Esta colección contiene investigaciones sobre los derechos humanos en la Argentina y publicaciones tales como revistas y libros de izquierda editados entre 1929 y 1990. La Biblioteca de Documentación Internacional Contemporánea de la Universidad de Nanterre es una biblioteca-museo especializada en historia contemporánea y relaciones internacionales de los siglos XX y XXI.

Soporte digital

**ORGANIZACIONES  
POLÍTICO MILITARES  
ARGENTINAS  
(OPMA)**

Donada por el Colectivo El Topo Blindado, esta colección reúne publicaciones, folletos, volantes, informes, comunicados, partes de acciones, testimonios, proyectos, entrevistas, declaraciones y boletines elaborados por las distintas organizaciones político-militares, cuyo alcance temporal es entre 1959 y 1989.

Soporte digital

**EJÉRCITO REVOLU-  
CIONARIO DEL  
PUEBLO – PARTIDO  
REVOLUCIONARIO  
DE LOS TRABA-  
JADORES (ERP-PRT)**

La colección reúne publicaciones, folletos, volantes y declaraciones de organizaciones tales como el Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), el Partido Revolucionario de los Trabajadores (PRT) y otras organizaciones político-militares entre las décadas de 1950 y 1980.

6 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,6 metros lineales

**MICAELA**

La colección comprende veintinueve números de la revista sueca *Micaela* (1978-1993) donada por su editora Olga Martín de Hammar, que publicó artículos vinculados a la mujer, el exilio y la lucha de los pueblos de América Latina contra las dictaduras militares.

1 unidad de conservación (caja de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales

<b>EL DESCAMISADO</b>	Colección que reúne los números 2 a 46 de la publicación "El descamisado" de los años 1973 a 1974 1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales
<b>MILITANCIA</b>	Colección que reúne los números 1 a 38 de la publicación "Militerancia" de los años 1973 a 1974 1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales
<b>EL PERONISTA</b>	Colección que reúne los números 1 a 6 de la publicación "El Peronista" del año 1974 1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales
<b>LA CAUSA PERONISTA</b>	Colección que reúne los números 1 a 9 de la publicación "La causa peronista" del año 1974 1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales
<b>NOTICIAS</b>	Colección que reúne los números 4 a 264 de la publicación "Noticias" de los años 1973 a 1974 1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales
<b>YA!</b>	Colección que reúne los números 1 a 31 de la publicación "Ya!" de los años 1973 a 1974 2 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,2 metros lineales
<b>CUADERNOS DE BASE</b>	Colección que reúne los números 24, 25, y 27 a 38 de la publicación "Cuadernos de Base" de los años 1973 a 1974 Soporte digital
<b>CRISIS</b>	Colección de 27 números de la publicación "Crisis" entre los años 1973 a 1976 2 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,2 metros lineales
<b>HUMOR</b>	Colección de la revista Humor cuyos números van desde 1978 a 1999



---

	10 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 1 metros lineales
<b>BOMBARDEO DE LA PLAZA DE MAYO 16 DE JUNIO DE 1955</b>	Fruto de la labor de la Coordinación de Investigaciones Históricas del ANM, esta colección reúne recortes de prensa, publicaciones, nominas de fallecidos, actas de defunción, legislación, y documentos oficiales relacionados con el Bombardeo de la Plaza de Junio de 1955
	2 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,2 metros lineales
<b>TRELEW</b>	Esta colección contiene 40 grabados realizados en ocasión de cumplirse 40 años de los hechos, así como afiches históricos del año 1973 con imágenes de las víctimas
	2 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,2 metros lineales
<b>CONINTES</b>	Esta colección consta de actuaciones de la Justicia Militar, Decretos del Poder Ejecutivo Nacional, libros e investigaciones
	5 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,5 metros lineales
<b>CORDOBAZO</b>	Esta colección reúne los procesos instruidos a personas, mediante Consejo de Guerra del Tribunal Militar del 3er Cuerpo de Ejército, por los acontecimientos del Cordobazo
	2 unidades de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,2 metros lineales
<b>PLAN CÓNDOR</b>	Esta colección contiene documentación del Primer Encuentro de Inteligencia Nacional realizado en Santiago de Chile en Octubre de 1975 y otros documentos de origen paraguayo
	1 unidad de conservación (cajas de 25 cm x 37 cm x 8 cm) / 0,1 metros lineales



## FONDOS AUDIOVISUALES

### INSTITUCIONAL SDH-ANM

Este fondo está  
constituido por  
registros  
audiovisuales  
producidos por la  
secretaría de  
derechos humanos y  
el archivo nacional  
de la memoria en el  
desempeño de sus  
funciones.

2003 - actualidad

### REGISTROS DE ACTIVIDADES INSTITUCIONALES Y DE PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS

#### **Actividades Espacio de Memoria ex ESMA**

Registros de actos y recorridos en el ex CCD ESMA de sobrevivientes junto a funcionarios y personalidades nacionales e internacionales. Registros de la recuperación y puesta en valor de los edificios que integran el predio del ex CCD ESMA.

#### **Sitios de memoria: Señalizaciones y registros**

Registros de algunas de las señalizaciones impulsadas por la Red Federal de Sitios de Memoria en lugares donde funcionaron centros clandestinos de detención, tortura y exterminio. Registros de algunos centros clandestinos de detención.

#### **Actividades institucionales en relación a los derechos humanos**

Registros de actos, jornadas y actividades impulsadas por el ANM y la SDH.

#### **Actividades relativas a los juicios por violaciones a los derechos humanos**

Registros de actos y movilizaciones en el marco de los juicios de lesa humanidad que se siguen a los represores de la última dictadura militar.

#### **Registros de actividades de la Dirección Nacional de Fondos Documentales**

Registros del rescate y puesta en valor de documentos, legajos y material fotográfico por parte de los trabajadores del Archivo Nacional de la Memoria.

*Total aprox. 130 horas. DV/HDV PAL. Detalle de contenido disponible para la consulta. Accesibilidad restringida según tipo de soporte.*

---

### ENTREVISTAS

Distintas series de entrevistas realizadas por la Dirección de Gestión de Fondos Audiovisuales a personas representativas de la vida política, social y cultural de la Argentina.

*90 horas. PAL DV / HDV. Detalle de contenido disponible para la consulta. Accesibilidad restringida según tipo de soporte.*

---

### VIDEOS EDITADOS

Videos institucionales sobre la defensa y promoción de los derechos humanos y acontecimientos históricos editados por la Dirección de Gestión de Fondos Audiovisuales.

*Disponible para la consulta.*

---



**COMISIÓN  
INVESTIGADORA DE  
LA MASACRE DE  
PANDO, UNASUR  
(2008)**

La Comisión Investigadora de la Unión de Naciones Suramericanas (UNASUR) fue conformada a instancias del presidente de Bolivia, Evo Morales, para el esclarecimiento de la masacre ocurrida en la localidad de Pando (Bolivia). El 11 de septiembre de 2008 fueron asesinados 18 campesinos y cerca de 30 están desaparecidos. Esta Comisión fue presidida por el jurista argentino Rodolfo Mattarollo y contó con el apoyo de los equipos técnicos de la SDH y el ANM. La Comisión presentó su informe final el 25 de noviembre de 2008. La Dirección de Gestión de Fondos Audiovisuales produjo un documental en video y una selección fotográfica que fueron anexados a este informe y utilizados para difundir estos hechos. Este fondo está constituido por los registros en video y audio de las actividades y toma de testimonios de la Comisión, así como material de archivo relacionado.

*95 horas. HDV / DVD. No disponible para la consulta.*

**OTRAS  
INSTITUCIONES**

Este fondo agrupa registros audiovisuales relacionados con los derechos humanos producidos por distintas instituciones y organismos.

**ABUELAS DE PLAZA  
DE MAYO**

[www.abuelas.org.ar](http://www.abuelas.org.ar)

Esta colección contiene material audiovisual perteneciente a la Asociación Civil Abuelas de Plaza de Mayo, organización no gubernamental creada en el año 1977 con la finalidad de localizar y restituir a sus legítimas familias a los cientos de niños que fueron secuestrados-desaparecidos durante el terrorismo de Estado en Argentina. Reúne testimonios, entrevistas, documentales, videos, spots institucionales y programas de televisión que refieren a la temática de la apropiación de niños, así como material de archivo de época y un amplio registro de las actividades realizadas por la institución como parte de su campaña de difusión. Comprende el período que va desde los años ochenta hasta el año 2004, cuando el material audiovisual fue cedido al Archivo Nacional de la Memoria para su guarda y conservación.

*185 horas. VHS / BETA SP / U-MATIC / DV / BETAMAX / BETADIGITAL. Detalle de contenido disponible para la consulta. Accesibilidad restringida según tipo de soporte.*

**FURN LA PLATA -  
FEDERACIÓN  
UNIVERSITARIA  
PARA LA  
REVOLUCIÓN  
NACIONAL**

Material registrado por el Grupo de Cine Peronista de La Plata en la década del 70 recuperado por sus autores en 2009. Acontecimientos como el regreso de Perón, la masacre de Ezeiza, movilizaciones populares durante el Devotazo y la asunción de Cámpora.

*20 horas video digital DV.*



## JUICIOS POR VIOLACIONES A LOS DERECHOS HUMANOS

Este fondo está conformado por registros judiciales tomados durante el desarrollo de los juicios por violaciones a los derechos humanos.

### JUICIO A LAS JUNTAS MILITARES (1985)

El Juicio a los ex Comandantes de las tres primeras Juntas Militares fue instruido por orden del entonces presidente de la Nación, Dr. Raúl Alfonsín, y se desarrolló entre los meses de abril a diciembre de 1985. Tuvo por finalidad investigar las múltiples violaciones a los derechos humanos cometidas por la dictadura cívico-militar en el período 1976-1982. El Tribunal estuvo presidido por el Dr. León Carlos Arslanián, y compuesto por los jueces Jorge Torlasco, Ricardo Gil Lavedra, Jorge Valerga Aráoz, Guillermo Ledesma y Andrés J. D'Alessio. El Dr. Julio César Strassera fue el fiscal de la causa, acompañado por el Dr. Luis Moreno Ocampo.

El Juicio a las Juntas Militares se constituyó en un hecho emblemático y sin precedentes en la región, no solo por el proceso llevado a cabo contra los ex comandantes, sino fundamentalmente por los testimonios de los sobrevivientes y familiares de los detenidos-desaparecidos que permitieron mostrar el carácter sistemático del plan represivo de la última dictadura cívico-militar. Fueron condenados los excomandantes Jorge Rafael Videla, Emilio Eduardo Massera, Roberto Eduardo Viola, Armando Lambruschini y Orlando Ramón Agosti. Fueron absueltos los excomandantes Omar Graffigna, Jorge Isaac Anaya y Basilio Arturo Ignacio Lami Dozo.

Este fondo incluye la totalidad de las filmaciones de las audiencias del juicio, los testimonios, los alegatos de la fiscalía y de las defensas, y el fallo del Tribunal.

*530 horas. Casete DVCAM / Disco rígido PAL DV y MP4. Disponible para la consulta.*

### JUICIO A BERGÉS Y ETCHECOLATZ (2004)

El juicio al médico policial Jorge Bergés y al ex comisario Miguel Etchecolatz se inició en la ciudad de La Plata en marzo de 2004. El Tribunal Oral Federal N° 1 de La Plata estuvo integrado por los jueces Ana Beatriz Aparicio, Carlos Alberto Rozanski y Nelson Javier Jarazo. El proceso judicial seguido a ambos represores fue por la apropiación de la niña Carmen Gallo Sanz nacida en 1977 en el centro clandestino de detención Pozo de Banfield, donde sus padres estuvieron secuestrados. Los acusados fueron condenados a siete años de prisión por la sustitución de identidad y la falsificación de la partida de la menor. Los padres de Carmen Gallo Sanz, Aída Sanz y Eduardo Gallo, continúan desaparecidos. El fondo comprende la lectura de las requisitorias de elevación a juicio oral, declaraciones de testigos, declaraciones del excomisario Miguel Etchecolatz, alegatos de la fiscalía y la lectura del fallo del tribunal.

*20 horas. DVCAM. Detalle de contenido disponible para la consulta. Accesibilidad restringida según tipo de soporte.*



**JUICIO A CHRISTIAN  
VON WERNICH  
(2007)**

El juicio al capellán de la policía bonaerense, Christian Von Wernich, se llevó a cabo en la ciudad de La Plata desde el 5 de julio hasta el 9 de octubre de 2007. El Tribunal Oral Federal N° 1 de La Plata estuvo integrado por los jueces Carlos Rozanski, Norberto Lorenzo y Horacio Isaurralde. Christian Von Wernich fue condenado a reclusión perpetua por los delitos imputados en el marco de la represión ilegal en Argentina cometidos durante la dictadura militar entre los años 1976-1983. El registro del Juicio a Christian Von Wernich está constituido por los alegatos de la querrela, los alegatos de la defensa, la declaración del capellán y la sentencia.

*10 horas. DVD. Disponible para la consulta.*

**JUICIOS TOF 5  
(2008-2009)**

Barda – Mariani – Comes – Causa 1170 (2008)  
Masacre Fátima – Causa 1223 (2008)  
Olivera Róvere – Jefes Area – Causas 1261/1268 (2008-2009)  
Rivas - Gómez Pinto – Berthier – Causa 1229 (2008)

*46GB. Video digital Mp4. Disponible*

**JUICIO CCD  
JEFATURA DE  
POLICÍA DE  
TUCUMÁN (2010)**

El 16 de febrero de 2010 comenzó el juicio oral y público por la causa del centro clandestino de detención que funcionó en la ex Jefatura de Policía de Tucumán donde cientos de personas fueron secuestradas, torturadas y desaparecidas. Este es el primer juicio que toma por eje lo sucedido en un centro clandestino de detención determinado. La causa analiza 22 casos, incluyendo el de Marta López, única sobreviviente, y el de dos mujeres que estaban embarazadas en el momento de su secuestro: Isabel Cerrota de Ramos y Diana Oesterheld. Los acusados en este proceso fueron los militares Luciano Benjamín Menéndez, Antonio Domingo Bussi, Alberto Luis Cattaneo y Mario Albino Zimmerman y los policías Roberto Albornoz, Luis de Cándido y Carlos de Cándido. Este fondo incluye las audiencias testimoniales, alegatos y sentencia.

*200 horas. Video digital Mpeg2. Disponible para la consulta.*

**JUICIO ATLÉTICO –  
BANCO – OLIMPO  
(2009-2010)**

Juicio ex CCDs Atlético – Banco – Olimpo (ABO)

*46GB. Video digital Mkv. Disponible*



## COLECCIONES DE ARCHIVOS, NOTICIEROS Y PROGRAMAS DE TV.

Este fondo reúne imágenes de archivo referidas a la historia política y social de nuestro país. Incluye materiales de noticieros y programas de televisión tanto nacionales como internacionales relacionados con el accionar represivo del estado y con la movilización social y política desde la segunda mitad del siglo xx hasta la actualidad.

Reúne imágenes de noticieros y registros varios relacionados a temáticas tales como: el 17 de octubre de 1945, los Bombardeos de la Marina del año 1955, el Cordobazo, imágenes de los distintos dictadores como Juan Carlos Onganía, Alejandro Lanusse, etc. También se destacan imágenes de la Masacre de Trelew, el retorno de Perón en 1972, las elecciones presidenciales de 1973, la campaña de Héctor J. Cámpora y la liberación de los presos políticos. Imágenes del golpe cívico-militar del 24 de marzo de 1976, de las Madres de Plaza de Mayo en sus rondas a la pirámide, las colas de los familiares de desaparecidos ante la CIDH, la CONADEP, las sublevaciones de los militares carapintadas, la lucha contra las leyes de impunidad y los indultos, y los discursos de Kirchner en la ex-ESMA forman parte de los registros audiovisuales que reúne este fondo.

*60 horas. DVCAM / BETACAM / UMATIC / VHS / HDV. Detalle de contenido disponible para la consulta. Accesibilidad restringida según tipo de soporte.*

## COLECCIONES PARTICULARES

Está conformado por registros audiovisuales realizados por productores y directores de cine que tuvieron por propósito inicial ser incluidos en sus proyectos autorales y que en la actualidad fueron

### "TRELEW, LA FUGA QUE FUE MASACRE" (2004) - MARIANA ARRUTI

[www.filmtrelew.com/es/contacto/fundacion-alumbrar.html](http://www.filmtrelew.com/es/contacto/fundacion-alumbrar.html)

La colección está integrada por unas cuarenta entrevistas completas realizadas a militantes políticos del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) y de Montoneros, a familiares de los militantes fusilados el 22 de agosto de 1972, a abogados defensores de presos políticos, a integrantes de la comisiones de solidaridad con los presos políticos del Penal de Rawson y a pobladores de la provincia del Chubut, que de un modo u otro estuvieron vinculados a estos episodios. También se incluye el material audiovisual de archivo utilizado para la investigación y edición, proveniente de colecciones particulares y de noticieros de televisión.

El material que conforma esta colección fue producido originalmente para el documental *Trelew*, de Mariana Arruti, que se estrenó en 2004 y narra la fuga de presos políticos del Penal de Rawson el 15 de agosto de 1972, y la masacre de 19 de ellos en la Base Aeronaval Almirante Zar de Trelew siete días después.

*100 horas. DVCAM / BETACAM / BETA DIGITAL / VHS. Detalle de contenido disponible para la consulta. Accesibilidad restringida según tipo de soporte.*

cedidos al anm.  
Destacan en él un  
conjunto relevante  
de entrevistas a  
distintos  
protagonistas  
sociales que  
problematizan  
cuestiones  
relacionadas con el  
accionar represivo  
del estado y con la  
movilización social y  
política durante las  
últimas décadas.

**"¿Quién soy yo? Los  
niños desaparecidos  
de Argentina" (2007)  
- Estela Bravo**

En el año 1985 la documentalista cubano-americana Estela Bravo realizó el medimetro documental *Niños desaparecidos* que contaba la historia de los primeros niños recuperados cuyos padres habían sido secuestrados y asesinados por la dictadura cívico-militar. En 2006 Estela Bravo volvió a la Argentina y retomó el tema con el documental *¿Quién soy yo?*, basado en testimonios de aquellos niños para entonces adultos, Abuelas de Plaza de Mayo, sobrevivientes de centros clandestinos de detención y abogados de represores y apropiadores.

70 horas. VHS. No disponible para la consulta.

**"Gorriarán desde  
adentro" (2002) -  
Hasta la victoria  
Producciones**

Esta colección está conformada por copias en VHS de originales de cámara de un documental sobre Enrique Haroldo Gorriarán Merlo, dirigente del PRT-ERP, rodado en el año 2002. Contiene entrevistas a Enrique Gorriarán Merlo, Mariano Grondona, Héctor Smuckler, Adolfo Pérez Esquivel, Osvaldo Bayer, Luis Farinello, "Vasco" militante del PRT y material de archivo de militares carapintadas, marchas contra la ley del Punto Final, el copamiento al cuartel de Tablada, el secuestro de Gorriarán Merlo en México, entre otros registros. Además una copia del documental *Las Huellas del Che*, de Miguel Pereira, con Envar "Cacho" el Kadri como protagonista.

13 horas. VHS. No disponible para la consulta.

**Uturuncos (2010)**

El documental *Uturuncos* del director Claudio Sabino Beiza con la producción de Horacio Alcántara, cuenta la historia de los Uturuncos, primer movimiento guerrillero que irrumpió en Argentina a fines de los 50. Crudo de todas las entrevistas y selección de ficcionalizaciones.

78 horas. HD y mp4. Disponible

**ICARO / Jorge Casal**

Reúne imágenes del archivo de la productora de noticias Icaro, desde 1982 a fines de los 90. Incluye gran cantidad de registros de Madres y Abuelas de Plaza de Mayo, noticias políticas nacionales y de Chile y Uruguay.

140 horas. PAL DV. En proceso.

**VIDEOTECA**

La videoteca está  
compuesta por una  
selección de películas  
que abordan temas  
vinculados con los  
derechos humanos

Se incluyen documentales, películas de animación y de ficción, argentinas y extranjeras de corto, medio y largometraje. La difusión y promoción de los derechos humanos son el objetivo central de esta colección.

Están presentes temáticas como la discriminación e inclusión en diversos ámbitos, la violencia institucional en regímenes constitucionales, el terrorismo de Estado, identidad, uso y distribución de la tierra, luchas y transformaciones sociales, miradas de género, educación, migraciones, guerras, cambio climático, religión, etc. en un espectro geográfico y demográfico amplio y variado.

500 películas en DVD. Disponible para la consulta.

## FONDOS FOTOGRAFICOS

### INSTITUCIONALE Registros CONADEP S SDH-ANM

Este fondo está constituido por fotografías producidas y conservadas por la secretaría de derechos humanos y el archivo nacional de la memoria en el desempeño de sus actividades.

1984 – actualidad

Esta colección consta, por un lado, de más de 2000 imágenes tomadas por Enrique Shore, quien formó parte del equipo de investigación de CONADEP durante los años 1983 y 1984. Este conjunto de fotografías surgen de las inspecciones oculares que realizaron los investigadores y los sobrevivientes a 38 ex centros clandestinos de detención. Por otro lado está integrada por 2080 reproducciones de las fotografías que acompañan los legajos y primeras denuncias realizadas por los familiares de detenidos-desaparecidos.

*4100 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.*

*Los originales de las fotografías de los centros clandestinos de detención son negativos de película 35mm blanco y negro. Estos negativos se encuentran bajo la preservación del Archivo Nacional de la Memoria, no disponibles para la consulta.*

### Registros de actividades institucionales y de promoción de los derechos humanos

El acervo está integrado por las fotografías producidas por el área audiovisual en sus funciones desde el año 2004. Las mismas se centran en la recuperación y puesta en valor del Espacio para la Memoria (ex ESMA) y en los numerosos actos, actividades y visitas de autoridades políticas y personalidades del movimiento de derechos humanos desarrolladas dentro del predio. Completan este fondo los registros fotográficos de actividades llevadas adelante por la Red Federal de Sitios de Memoria en diferentes ex centros clandestinos de detención de todo el país y una colección de imágenes tomadas durante el desarrollo de los juicios por crímenes de lesa humanidad.

*3000 fotografías digitales, en alta resolución. Disponible para la consulta.*

### Registro de edificios ex CCD

Junto al Ente Público Espacio Memoria y los equipos de conservación del ANM y la Red Federal de Sitios de Memoria

### Comisión Investigadora de la Masacre de Pando, UNASUR

Este fondo está constituido por el registro fotográfico tomado durante las actividades de la Comisión Especial de UNASUR. Dicha Comisión fue conformada con la finalidad de investigar y esclarecer la masacre ocurrida el 11 de septiembre de 2008 en la localidad boliviana de Pando. Registro audiovisual vinculado.

*150 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.*



## OTRAS INSTITUCIONES

Este fondo reúne fotografías provenientes de distintas instituciones y organismos que conservan imágenes de interés para el anm, que fueron relevadas con fines específicos vinculados a la promoción de los derechos humanos. Recorre momentos cruciales de la historia de nuestro país durante el siglo XX.

### Archivo General de la Nación – AGN

[www.mininterior.gov.ar/archivo/archivo.php](http://www.mininterior.gov.ar/archivo/archivo.php)

Reúne una selección de imágenes que abarcan desde comienzos del siglo XX a la última dictadura cívico-militar, con especial énfasis en las violaciones al estado de derecho como así también en las respuestas de la sociedad civil. Los registros de la presente colección abordan temas tales como la militancia de principios de siglo XX del radicalismo, el anarquismo, el socialismo, el comunismo y el nacionalismo, el proceso de Reforma Universitaria iniciado en la ciudad de Córdoba, entre otros. Lo integran también imágenes sobre la participación de las mujeres en reclamo por sus derechos sociales y políticos. Forman parte además de este conjunto, múltiples registros de conmemoraciones del 1 de mayo (día del trabajador) y del 17 de octubre (día de la lealtad peronista). Cierran esta colección fotografías vinculadas a las luchas políticas de los años sesenta y setenta, adquiriendo especial valor las vinculadas con las elecciones del 11 de marzo de 1973, la asunción Héctor J. Cámpora a la presidencia y el retorno de Juan D. Perón a la Argentina.

*1030 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.*

### Instituto Nacional de Investigaciones Históricas Eva Perón – INIHEP

[www.museoevita.org](http://www.museoevita.org)

Esta colección está compuesta por fotografías de la figura de Eva Duarte y Juan Domingo Perón en distintos ámbitos públicos durante los años de gestión de gobierno (1945-1955). Incluye también registros de actividades realizadas por la Fundación “Eva Perón”. Dentro de la selección se le otorga especial relevancia a las imágenes vinculadas a la participación de colectivos de mujeres en reclamo por sus derechos sociales y la organización e inclusión de las mismas en los partidos políticos. La integran además reproducciones de gráficas femeninas desde principios de siglo hasta los años 50. Se cierra la colección con imágenes vinculadas al bombardeo a la Plaza de Mayo en el año 1955.

*171 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.*

### Centro de Información Judicial – CIJ (Fotografías de Martín Kraut)

[www.cij.gov.ar](http://www.cij.gov.ar)

Esta colección está compuesta por imágenes tomadas por el fotógrafo Martín Kraut en juicios por delitos de lesa humanidad llevados a cabo en la ciudad de Buenos Aires y en la provincia de Buenos Aires. También forman parte de esta colección el relevamiento fotográfico realizado por el mismo autor en ex centros clandestinos de detención ubicados en diferentes localidades del país. Finalmente integran este acervo una selección del juicio y la inspección ocular realizada en el local bailable República de Cromañón ubicado en el barrio de Balvanera en donde se produjo el incendio que el 30 de diciembre de 2004 provocó la muerte de 194 jóvenes y cientos de heridos.

*2000 fotografías digitales, en alta resolución. Disponible para la consulta.*

### Agencia de Noticias Télam

[www.telam.com.ar](http://www.telam.com.ar)

Esta colección está conformada por un archivo histórico compuesto por fotografías vinculadas a la última dictadura cívico-militar y al período de la transición a la democracia. En él se registran actividades y actos realizados por las diferentes juntas militares, así como también las movilizaciones





impulsadas por los organismos de derechos humanos durante la dictadura y a lo largo de la primera mitad de los años 80. Ocupan en el archivo histórico de esta agencia un lugar relevante las imágenes producidas durante el conflicto en las Islas Malvinas. Por otra parte integran esta colección las fotografías referidas a los juicios de lesa humanidad realizados durante los últimos años en diferentes tribunales del país, y otras que ilustran conflictos sociales y políticos ocurridos en la Argentina desde el año 2001.

*2723 fotografías digitales, en alta resolución. Disponible para la consulta.*

**Diario Jornada de Chubut**

[www.diariojornada.com.ar](http://www.diariojornada.com.ar)

Esta colección cuenta con imágenes vinculadas a acontecimientos políticos y sociales ocurridos en dicha provincia durante las décadas del 60 y 70. Entre los hechos de mayor relevancia se encuentran los vinculados a la fuga de presos políticos del Penal de Rawson ocurrida el 15 de agosto de 1972 y la posterior Masacre de Trelew que se produjo una semana después. También forman parte de esta selección diversos actos de agrupaciones políticas, las huelgas en el parque industrial de esta localidad, las movilizaciones de familiares en defensa de los presos políticos y las puebladas locales desarrolladas con posterioridad a la Masacre de Trelew. Otro conjunto de imágenes refieren a la base militar Almirante Zar, al histórico penal de la ciudad de Rawson y a operativos militares que se realizaron en diversas localidades de la provincia en el marco del terrorismo de Estado.

*488 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.*

**AUTORES**

Este fondo incluye colecciones privadas de fotógrafos y reporteros gráficos que han autorizado la consulta pública de sus imágenes. Los autores contribuyen con una visión personal de momentos históricos claves de nuestro país, poniendo el

**Alicia Sanguinetti**

[www.aliciasanguinetti.com.ar](http://www.aliciasanguinetti.com.ar)

Este registro fotográfico fue tomado por la autora el 25 de mayo de 1973, horas antes de la liberación de los presos políticos en la noche de asunción del presidente Héctor J. Cámpora. Alicia Sanguinetti detenida en este penal junto a otros presos políticos registró esa histórica jornada en la que los detenidos realizaban pintadas en las paredes de la cárcel, confeccionaban banderas y diseñaban volantes mientras aguardaban ser liberados.

*40 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.*

**Ricardo Sanguinetti**

Esta colección está compuesta por fotografías que retratan los días 25 y 26 de mayo de 1973. Las imágenes describen tres episodios característicos de estos días: la movilización a Plaza de Mayo durante la asunción a la presidencia de Héctor Cámpora; la posterior concentración frente al penal de Villa Devoto aguardando la liberación de los presos políticos, noche a la que se denominó *devotazo*, y la vigilia y el arribo al aeropuerto de Ezeiza de los militantes que fueron liberados de las cárceles del interior del país luego de la amnistía firmada por el nuevo presidente.

*100 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.*



acentó en los movimientos sociales surgidos durante las últimas décadas, en la represión estatal y en las estrategias que los distintos actores sociales articularon para la obtención y ampliación de derechos.

<p><b>Julio Menajovsky</b></p>	<p>Las series fotográficas que integran esta colección registran la actividad de los organismos de derechos humanos en su lucha por la memoria y la justicia desde mediados de los años 80 hasta el presente, así como acontecimientos de relevancia social e institucional ocurridas en el mismo período.</p> <p><i>280 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.</i></p>
<p><b>Mario Rebottaro</b></p>	<p>Serie fotográfica tomada por el autor durante el año 1998 en la que registra las rondas de las Madres de Plaza de Mayo alrededor de la pirámide.</p> <p><i>45 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.</i></p>
<p><b>Guillermo Loíacono</b></p>	<p>Las series fotográficas que integran esta colección registran la militancia política y social de los años 70, el triunfo del presidente Héctor J. Cámpora en las elecciones de 1973, el regreso de J. D. Perón al país, y la repatriación de los restos de Eva Duarte. Durante la dictadura cubrió sistemáticamente los actos oficiales fotografiando militares, religiosos y empresarios. La creciente demanda social frente al Estado de familiares de desaparecidos, el nacimiento y desarrollo de los organismos de derechos humanos, y las movilizaciones contra el gobierno militar también forman parte de los acontecimientos retratados en esta colección. Se destaca además la cobertura de personalidades y acontecimientos referidos a la primera presidencia de Carlos Saúl Menem.</p> <p><i>1450 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.</i></p>
<p><b>Lucio Solari</b></p>	<p>Esta colección está compuesta por materiales producidos por el autor desde principios de los años 70 hasta 1999. En ella se pueden graficar momentos paradigmáticos de ese período histórico de la Argentina con temas tales como el <i>Devotazo</i> (25/05/73) y la movilización y enfrentamiento entre sectores del peronismo en Ezeiza (20/06/73). Del período vinculado a la última dictadura cívico-militar se destacan fotografías de actividades oficiales; las manifestaciones que se llevaron a cabo en la ciudad de Buenos Aires durante el conflicto en Malvinas y las movilizaciones sindicales contra la dictadura en Buenos Aires durante el año 1982. Finalmente integran esta colección un conjunto de imágenes sobre episodios vinculados al período de retorno a la democracia; retratos fotográficos de personalidades vinculadas al gobierno de Carlos Saúl Menem y múltiples actividades realizadas por los organismos de derechos humanos durante los años 80 y 90.</p> <p><i>868 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.</i></p>
<p><b>Carlos Pesce</b></p>	<p>Las fotografías que integran esta colección fueron tomadas durante la primera mitad de la década del 70. Los temas centrales abordados en las imágenes están vinculados con hechos históricos y políticos de magnitud tales como la vigilia y concentración durante el 25 de mayo de 1973 en la Plaza de Mayo</p>



---

ante la asunción del presidente Héctor J. Cámpora, la inminente liberación de los presos políticos, la movilización popular del 20 de junio de 1973 hacia la localidad de Ezeiza por el retorno de Juan Domingo Perón a la Argentina y el entierro de Rodolfo Ortega Peña, abogado asesinado por la Alianza Anticomunista Argentina (AAA o Triple A).

*70 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.*

---

**Salvador García**

[salvadorgarciabini.blogspot.com.ar](http://salvadorgarciabini.blogspot.com.ar)

Las imágenes que integran esta colección refieren a marchas y actos realizados por los organismos de derechos humanos y a los múltiples escraches a los responsables a las violaciones de derechos humanos llevados a cabo por la agrupación H.I.J.O.S. entre los años 1998 y 2001, como respuesta a las leyes de impunidad (Punto Final y Obediencia Debida).

*191 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.*

---

**Daniel García**

[www.garciapicture.com](http://www.garciapicture.com)

Esta colección está integrada por las series "Madres" y "Lilia, una madre". Ambas relatan marchas e historias de vida vinculadas con la violación de los derechos humanos durante la última dictadura militar y la resistencia de los organismos de derechos humanos durante el inicio de los años ochenta. La serie "Malvinas" cuenta con imágenes realizadas en las Islas durante el conflicto bélico del año 1982. Esta colección también está compuesta por fotografías que ilustran la represión ocurrida durante la marcha sindical del 30 de marzo de 1982.

*10 fotografías digitales en alta resolución. 35 fotografías digitales en baja resolución Disponible para la consulta.*

---

**Norberto Puzzolo**

Imágenes tomadas por el fotógrafo Norberto Puzzolo entre marzo y agosto de 1974 en las jornadas de lucha y movilización de los trabajadores metalúrgicos de Villa Constitución, Santa Fe, acontecimiento popularmente conocido como "el Villazo".

*114 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta*

---

**Abelardo Rojas  
Maffei**

La colección está integrada por dos series:  
Correntinazo, 1969. Fotografías sobre la pueblada ocurrida en la capital provincial durante el mes de mayo, la que surgió como respuesta a las privatizaciones de los comedores universitarios. Durante estas jornadas de lucha fue asesinado el estudiante de medicina Juan José Cabral.  
Correntinazo, 1999. Imágenes que ilustran el levantamiento popular ocurrido en Corrientes en 1999, ante la crisis económica en la que se encontraba la provincia. Por causa de la represión, el 17 de diciembre fueron asesinados Francisco Escobar y Mauro Ojeda.

*35 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta*

---

## COLECCIONES PARTICULARES

Está conformado por donaciones de material fotográfico recolectado, seleccionado y conservado por particulares. En su gran mayoría estas imágenes forman parte de colecciones más amplias que incluyen documentos históricos, hemerográficos u objetos personales que remiten temáticamente a cuestiones vinculadas a la problemática de los derechos humanos.

### Roberto Baschetti

[www.robertobaschetti.com](http://www.robertobaschetti.com)

La colección está conformada por reproducciones fotográficas provenientes del fondo personal de Roberto Baschetti. Entre el material relevado se encuentran afiches, volantes, solicitadas y notas periodísticas vinculadas a la campaña *Luche y Vuelve* (verano de 1973), a las elecciones del 11 de marzo de 1973 y a la posterior asunción a la presidencia de Héctor J. Cámpora el 25 de mayo de ese año. También forman parte de esta colección las reproducciones fotográficas de los brazaletes utilizados por agrupaciones peronistas durante este período histórico.

*108 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.*

### Santiago Mellibovsky

Esta colección fotográfica está compuesta de imágenes de detenidos-desaparecidos que fueron recolectadas por Santiago Mellibovsky a lo largo de 30 años. Dichas imágenes fueron publicadas en su página web y forman parte de la extensa bandera que despliegan los organismos de derechos humanos en las emblemáticas marchas de los 24 de marzo.

*3238 fotografías digitales en alta resolución. Disponible para la consulta.*

### Oswaldo Bayer

El historiador Oswaldo Bayer investigó las huelgas de los obreros anarquistas en Río Gallegos en 1920 y 1921 y el fusilamiento de 1500 obreros a manos del Ejército. Reproducciones de fotos, proclamas, libros de época, recortes de periódicos, afiches, etc.

*1000 fotografías digitales*

## FOTOTECA ASOCIACIÓN DE REPORTEROS GRÁFICOS DE LA REPÚBLICA ARGENTINA (ARGRA)

[www.agra.com.ar](http://www.agra.com.ar)

En el año 2005 el Archivo Nacional de la Memoria firmó un convenio con ARGRA. En el marco de este convenio, la fototeca de ARGRA cuenta con un espacio para la guarda de su acervo, integrado por materiales provenientes de las sucesivas muestras anuales de fotoperiodismo argentino que se realizan desde el año 1981. Este material se caracteriza por condensar las imágenes de la cultura, el deporte, la política y la vida cotidiana de los últimos 50 años en nuestro país. Asimismo el acervo de la fototeca se completa con imágenes provenientes de diarios nacionales y de fotógrafos particulares. ARGRA cuenta con aproximadamente 2.000.000 fotografías tanto en formato digital como en copia papel.



## FONDOS SONOROS

---

### ARCHIVOS

Materiales de archivo varios, discurso de Videla y Martínez de Hoz, fragmentos de entrevistas.

---

**Cátedra Libre de  
Derechos Humanos -  
Facultad de Filosofía  
y Letras (UBA)**

Audios de clases , seminarios, entrevistas. Además Notas, resoluciones, fotos. 1961-2009  
*74 archivos de audio y 817 documentos*

---